

みんなにエール！



私も中学生の頃
吹奏楽部でトロンボーン
を吹いていました



杉並区教育委員会の渋谷教育長
学校整備・支援担当の高山部長
学校支援課の中曽根課長がワークショップを見学。
学校も学年も違う生徒たちが集まり演奏する様子
をご覧になり、本番向けエールを送っていただきました。

「音楽が好きな仲間が集まり
ひとつになるチーム力と
迫力ある合奏に
圧倒されました。」



杉並区教育委員会 渋谷正宏教育長

教育現場を知る教員が支えるワークショップ

元天沼中学校副校長 高際尚子さん



サックスのプレイヤー
として生徒と並んで練
習に参加しています。
中学生たちがより充足
感が得られるようにす
るには、何をどう準備
したらよいかなど、教
員だったからわかる部
分もあります。運営に
少しでもお役に立てれ
ばと思っています。

元向陽中学校長 眞淵高史さん



このレポートに掲載する写真撮影を
担当しています。
校長時代も生徒た
ちの活動をよく撮
影していました。
きょうの撮影のテ
ーマは、生徒の真
剣な目です。どの
生徒もいい目をして
いました。

元向陽中学校長 菅野武彦さん



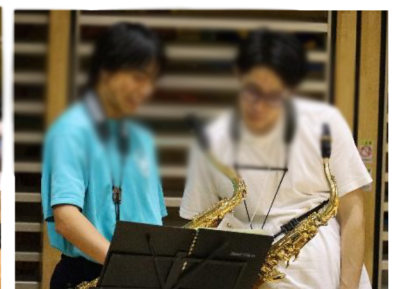
きょうは、福田先
生の発する言葉
を記録する担当
をしました。
(国語が専門です)
指導の言葉から次
の音がすぐに変化
していくことに驚
きました。成長が感
じられました。本番
がとても楽しみです。

本番に向けて



初めて生徒たちのみで
アンサンブルを編成。
音楽祭では本番前に演奏します。

本番を意識して練習すればするほど課題がみえてきます。
福田先生からも、いつもより厳しい言葉がありましたが、本番を前にした緊張感が伝わりました。ここまで頑張ったからにはいい演奏会にした
いと積極的に指導者にアドバイスを求める姿がありました。



会場校：高円寺学園
お世話になりました



毎回練習に立ち合い、活動を見守ってくださった下斗米副学園長

東西に長い杉並区で生徒たちが楽器を持って参加しやすい会
場は限定されます。また、パート練習では個別の部屋が複数必
要となるため、練習会場の確保は簡単ではありません。そんな
中、7回も使用させていただきました。恵まれた練習会場で
効率よく練習をすることができました。心より感謝申し上げます。



本番で着用するTシャツも配布



文責：NPO 法人すぎなみ子どもサポート