



エールを
絶やさな
いず
つと、
ずー
つと
南相馬と杉並を
吹奏楽で結ぶ



南相馬市
大和田博行教育長



南相馬市立原町一中
吹奏楽部顧問
鈴木淳子先生

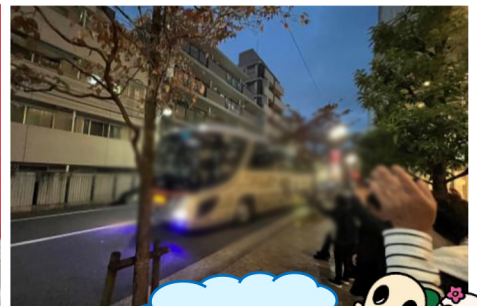


杉並 Y.W.O.
音楽監督・指揮
福田洋介先生



杉並区
渋谷正宏行教育長

交流会にご参加いただき、生徒たちにエールを送っていただきました。ありがとうございました。



♪ ワークショップを終えての感想 アンケートより ♪

生徒の声：トランペット

アンサンブルや今までと違った曲で荻窪音楽祭を迎え、新たなスタートを切った気がしました。中1から毎年参加させていただいて年々素晴らしくなっていき杉並 Y.W.O が私にとって大事な場所になり始めているのを肌で感じました。来年からは高校生としてお世話になった分、今度は返す側になりたいと思いました。

生徒の声：フルート

2年ぶりのワークショップ参加させていただきました。まず最初に2年ぶりの友達に会えたことが嬉しかったです。中学生も高校生も一緒に吹けるところがすごく良いところだと思います。

保護者の声：サクソ

この取り組みで一番良いと感じている所は同世代の他校の生徒達と一緒にやる所です。普段学校も違う為本来であれば一緒に演奏する機会はない子ども達が「音楽」が繋がりを作り一緒に過ごします。そして子ども達同士で刺激しあって「もっとうまくなりたい」「あの子に負けたくない」だったり、成長が促されます。

保護者の声：ユーフォニアム

昨年に引き続き2回目の参加です。昨年と同じメンバーで黒沢先生に大変楽しくユーフォニアムを教えていただき感謝しております。ワークショップを通じて音楽の素晴らしさや大勢で演奏することの面白さを知ることができたと思います。

プロに学ぶ吹奏楽ワークショップ 2024 夏秋編

8月20日～11月10日全8回

参加生徒数延べ 505名 指導者数延べ 152名 運営関係者数延べ 159名

支えていただいた学校教職員の皆様、保護者、見学いただいた小学生を合わせると

総延べ数 902名のプロジェクト

たくさんのご支援ありがとうございました。



文責：NPO 法人すぎなみ子どもサポート