

AM パート練習



ウクライナのバプロさんとの出会い

この日、トロンボーンの指導者向江さんのご紹介でウクライナのトロンボーン奏者バプロさんが参加してくださいました。日本で暮らして1年ほど。兵庫県芸術センター管弦楽団のメンバーとして活動し東京でも活躍場を広げておられます。生徒さんたちは横に並んで演奏し、バプロさんの音色をどのように感じたでしょうか。数回のWSですが様々な指導者との出会いがあるのも特徴です。



ランチタイム

おしゃべりする時間も大切ですね。交流しながらみんないい笑顔でした。 高円寺学園3F ランチルーム



PM 合奏練習

手や足を動かしたりリズムや感覚を掴む、ハミングしてしゃべるように歌ってみるなど様々な手法で曲のイメージを習得することに時間を費やしました。



3時間で全演奏予定曲を合奏しました

立ったままミーティング

プレーヤーとしてパートリーダーとして生徒さんも一緒に練習を振り返り、課題を共有します。

- ・お昼に楽しい雰囲気でご飯が食べたことが午後からの合奏で生きてきたと感じました。
- ・お昼ご飯の時間で先生と色々な話が出来、楽しかったです。
- ・指導者の指示に対して、教わる側はもっとしっかり反応していきたいと思いました。

みんなで創り上げるワークショップです

