



# プロに学ぶ 吹奏楽 ワークショップ

秋

夏

参加生徒：42名/52名 指導者：15名  
見学教員：2名 スタッフ：11名



中学生のいま、あとで振り返ると  
技術も知識も成長できた時間になる

音楽監督：福田洋介さん杉並区在住



2回目にして合奏です。指揮・編曲者の福田洋介さんが今、この場をどのように過ごし、どんな時間にするのかを中学生自身が考えられるようメッセージを伝えました。それを受け取る参加生徒さんの眼にはしっかり意識が芽生え行動の一つひとつが変わっていきます。「周りにこんな風に吹ける人がいる、こんな風に響くんだ」と合奏で多角的に学び、自分の得意わざを増やしていくための時間です。



生徒、指導者50人を超える規模で合奏体験

すべての曲を合奏しました

- ・アルセナール
- ・吹奏楽のための民話
- ・組曲“惑星”より木星
- ・響きの街へ
- ・ピリーヴ



すぐにプロから  
助言を受ける



すぐそばで  
プロの音を聞く

練習環境を整えるため多くのご支援をいただいています

高円寺学園 吹奏楽部顧問 金子先生  
天沼中学校 吹奏楽部顧問 明石先生

荻窪音楽祭  
水島実行委員長



そっと見守り、応援しています



杉並区教育委員会  
学校支援課担当者

会場校 高円寺学園  
下斗米副校長先生  
見学にきていただきました。