

# プロに学ぶ 吹奏楽 ワークショップ

第1回  
8月20日(土)

会場校:天沼中学  
練習時間:13:30~16:30  
参加者:中学生 42人 指導者 13人  
スタッフ 21人  
(内地域ボランティア8名  
教員2名他)

- 区内の中学生たちが生涯に亘って「ずっと音楽が好き」でいられるように、多様な大人たちが協働し応援していきます。学校の枠を超えプロから教わり練習をする場であり、吹奏楽を通じ中学生同士の交流の場でもあります。



## 地域合同クラブ

参加登録数

14校44名

SUGINAMI  
ONE TEAM



## ワークショップでは

日本フィル楽員等のプロの指導の下で中学生が一曲一曲を皆で作り上げて行きます。全パートに専門の指導者が張り付き、生徒の為の上質で合理的な練習を提供し、取組む曲の作編曲者が合奏指導に当たります。

1回3時間に亘る練習の中で、楽器の構え方・呼吸法・音階練習から始まり、4曲の合奏に挑みます。

## 次回以降スケジュール

・第2回 8月27日(土) 天沼中にて基礎練習の後、他の3曲の譜読み・練習に入ります。

・第3回 9月17日(土) ※ 第5回まで高円寺学園にて

合奏練習の後、木管楽器・金管楽器打楽器の2チームに分かれ分奏練習を行います。

この回以降は各パートの指導者が生徒の中に入って一緒に演奏しながらアドバイスをする形を取ります。

・第4回 10月16日(日) 分奏練習

・第5回 11月3日(火)祝日 合奏練習



## 練習曲 ・響きの街へ

- ・アルセナール
- ・アイダ凱旋行進曲
- ・ピリーヴ

・第6回 11月5日(土)杉並公会堂グランサロンにて全曲を皆で練習します。

・第7回 11月6日(日)A.M.リハーサル P.M.「荻窪音楽祭」(杉並公会堂大ホール)のステージで演奏します。

- **コロナ感染予防対策について:**日本フィルハーモニー交響楽団のガイドラインに準じ行います。また練習会場校のルールに従い換気、演奏時以外のマスク使用、消毒を徹底し実施いたします。



発熱が確認された場合に備え待機場所を指定、パート練習も人数制限し複数会場に分散し対策を講じています。会場校の天沼中学では、皆さんが安全で安心して楽器と向き合えるよう13教室を開放してくださいました。ありがとうございます。